

### **RELATÓRIO FINAL DE EXECUÇÃO DO PROJETO: Raízes Juninas Mirins**

#### **Termo de fomento 589/2024**

O projeto “Raízes Juninas Mirins” teve como objetivo principal promover a valorização da cultura junina entre crianças de 7 a 14 anos, por meio de workshop e oficinas de dança da quadrilha, confecção de figurinos, apresentações públicas e ações de comunicação digital, estimulando o sentimento de pertencimento, expressão artística e integração social.

#### **Ações realizadas no projeto:**

- Realização de oficinas semanais de dança da quadrilha com foco em formação e expressão artística;
- Condução de um workshop especial com vivência e troca de saberes sobre a cultura junina;
- Confecção de figurinos completos para os participantes, valorizando elementos tradicionais e criativos;
- Participação na programação oficial do Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia com apresentação pública do grupo mirim;
- Fornecimento de transporte, alimentação e apoio logístico para garantir a participação das crianças nas atividades;
- Produção e divulgação de conteúdo digital (vídeos, fotos e postagens) sobre as ações do projeto, promovendo visibilidade e engajamento nas redes sociais.

#### **Contratações no projeto:**

##### **Contratação de oficinairo(a) para oficinas de formação e capacitação em dança de quadrilha e apresentações**

A presente atividade consistiu na contratação de oficinairo especializada para ministrar oficinas semanais voltadas à formação e capacitação de crianças na faixa etária de 7 a 14 anos, com foco na dança da quadrilha junina. As oficinas foram desenvolvidas com metodologias lúdicas e educativas, promovendo o aprendizado técnico e artístico, bem como o fortalecimento de valores culturais e sociais associados às tradições juninas.

As ações incluíram ensaios regulares, formação de pares, memorização coreográfica e desenvolvimento da sincronia dos movimentos, com vistas à preparação para a participação no Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia, edição 2025. As atividades foram realizadas de forma contínua ao longo do período de execução do projeto, assegurando a evolução dos participantes e a qualidade da apresentação final.

### **Atividade: Contratação de oficinairo(a) para o workshop de dança da quadrilha**

Foram realizados dois workshops voltados à preparação intensiva dos participantes para as apresentações no Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia.

O primeiro workshop reuniu todo o grupo e teve como objetivo consolidar os aprendizados desenvolvidos nas oficinas regulares, por meio de práticas intensivas de coreografias, formação de pares e ensaios completos.

O segundo workshop foi realizado nos dias 15 e 16 de março, em parceria com a quadrilha junina Forrozarte. Esta atividade teve foco no aprimoramento técnico e artístico dos participantes, proporcionando troca de experiências, aperfeiçoamento de movimentos e aprofundamento nos elementos cênicos e expressivos da dança da quadrilha.

As duas ações contribuíram significativamente para o fortalecimento da performance do grupo mirim, ampliando sua segurança, qualidade de apresentação e integração com a cultura junina tradicional.

### **Atividade: Aquisição de insumos para refeições e lanches**

Foram adquiridos insumos destinados ao preparo de lanches e refeições oferecidos às crianças participantes durante todo o período das oficinas e dos workshops do projeto. A alimentação foi planejada para atender às necessidades nutricionais dos participantes, contribuindo para o bem-estar, a disposição física e o engajamento nas atividades.

No dia das apresentações públicas, também foram fornecidos alimentos a todos os integrantes, como forma de acolhimento e cuidado, garantindo condições adequadas para a participação nos eventos. A ação teve papel fundamental na manutenção da frequência e no fortalecimento do vínculo dos participantes com o projeto.

### **Atividade: Serviço de transporte para participação no Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia**

Para viabilizar a participação da quadrilha mirim “Raízes Juninas Mirins” nas apresentações do Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia, foram contratados serviços de transporte terrestre (ida e volta), abrangendo deslocamentos em dois dias distintos de programação.

A contratação do transporte garantiu a segurança, pontualidade e conforto dos participantes, contribuindo para a organização logística do projeto e assegurando a participação efetiva do grupo nas atividades culturais previstas.

### **Atividade: Materiais e mão de obra para confecção de figurinos juninos**

Foram adquiridos materiais como tecidos, aviamentos e adereços destinados à confecção dos figurinos utilizados pelas crianças da quadrilha mirim “Raízes Juninas Mirins”. A produção dos trajes foi realizada por costureiras e profissionais locais, promovendo a valorização da mão de obra regional e fomentando a economia criativa do município.

Os figurinos foram cuidadosamente elaborados para representar elementos tradicionais da cultura junina, contribuindo de forma expressiva para a identidade visual do grupo e para a qualidade estética das apresentações realizadas durante o Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia.

### **Atividade: Produção de conteúdo digital**

Durante a execução do projeto, foram produzidos materiais digitais como fotografias, vídeos e artes gráficas, com o objetivo de divulgar as oficinas, workshops e apresentações da quadrilha mirim “Raízes Juninas Mirins” nas redes sociais.

As campanhas de comunicação online contribuíram para o fortalecimento da imagem do grupo, ampliando sua visibilidade e alcance junto à comunidade local e regional. Além disso, valorizaram o trabalho artístico e educativo desenvolvido com as crianças, gerando engajamento e promovendo o reconhecimento das ações realizadas ao longo do projeto.

### **Conclusão**

O projeto *Raízes Juninas Mirins* alcançou com êxito seus objetivos ao promover a valorização da cultura junina entre crianças de 7 a 14 anos, por meio de atividades formativas, artísticas e culturais. As oficinas e workshops de dança, a confecção de figurinos típicos, a participação no Festival de Quadrilhas Juninas de Uberlândia e a produção de conteúdo digital proporcionaram uma vivência rica e significativa para os participantes, estimulando o pertencimento cultural, a expressão artística e a integração social.

As ações realizadas também fortaleceram a economia criativa local, por meio da contratação de profissionais da costura, oficineiros e produtores culturais, além de envolver a comunidade em torno da tradição junina.

O projeto contribuiu diretamente para o desenvolvimento humano e cultural das crianças envolvidas, além de reafirmar a importância da cultura popular como instrumento de educação, cidadania e transformação social. Os resultados obtidos demonstram a relevância de iniciativas como esta para a preservação e continuidade das manifestações culturais tradicionais.



## “RAÍZES JUNINAS MIRINS”

---



**Assista ao vídeo do projeto Raízes Juninas Mirins clica no link abaixo**

[https://youtu.be/0\\_nZWb0Zi\\_A?si=6FdfzOtAF\\_EasY-l](https://youtu.be/0_nZWb0Zi_A?si=6FdfzOtAF_EasY-l)

**Obs.:** Seguem abaixo o anexo com FOTOS das **comprovações das atividades realizadas** do projeto, conforme estabelecido no plano de trabalho.

Oswaldo Setti de Almeida Filho  
dir. Adm. Procurador Ação Moradia

**ANEXO**

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO DAS ATIVIDADES**

**WORKSHOP**



**OFICINAS DANÇA DA QUADRILHA**

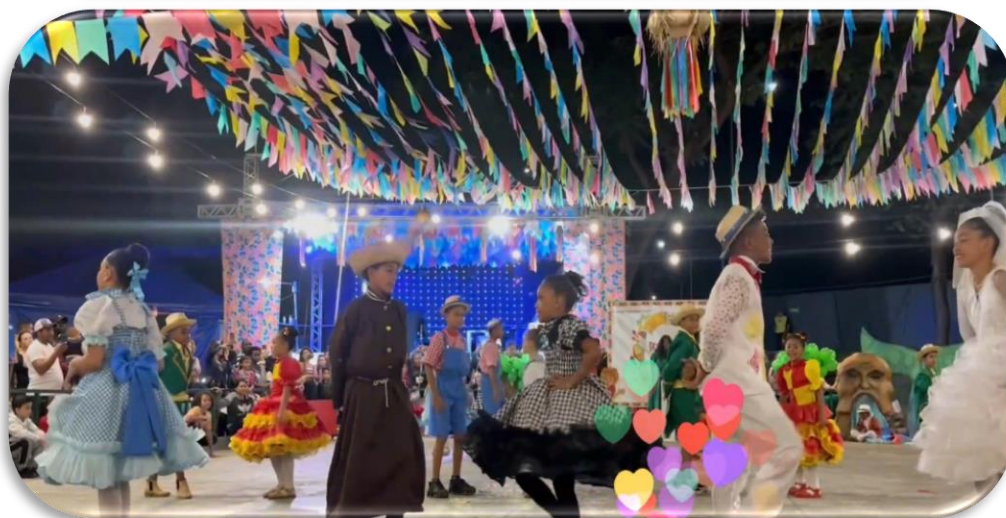




**Junina Mirim- PEQUENINOS DO SERTÃO**



**CONCURSO DE QUADRILHA MIRIM- PARES DESTAQUES**





**Junina Mirim- BEIJA FLOR DO CERRADO**



**Destaques**  
**Concurso de Quadrilha**  
**Mirim**  
**Beija Flor do Cerrado**

**Tema:**  
**O Beija-Flor que Voou**  
**pelo Brasil e se**  
**Apaixonou**  
**por Minas Gerais.**